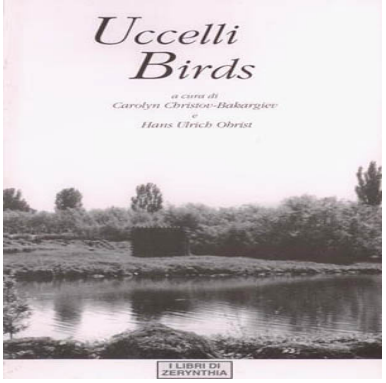
I Libri di Zerynthia

I libri di Zerynthia



Via Conte Verde, 15 - 00186 Roma

I LIBRI DI ZERYNTHIA:

Compagni di Viaggio pubblicato da Mestna Galerija Ljubljana e da Zerynthia, Pescara 2012 Carla Accardi, La vita delle Forme , a cura di Germano Celant, edito da SilvanaEditoriale e Zerynthia, Milano 2011 (catalgo ragionato)

ARTSOUND - Vladimir Tarasov, Leonid Tishkov, Vadim Zakarov, N.Y. Group, Generation Z, a cura di Maria Punina, edito da Auditorium Roma e RAM, 2011

ARTE ITALIANA ALL'ASCOLTO , a cura di Irina Gorlova, edito da NCCA e Zerynthia (cd audio incluso), 2011

Carla Accardi, Pasos de pasaje - Nuevas pinturas y superficie en ceràmica. Con elaborazione sonora di Gianna Nannini, testi di Achille Bonito Oliva, edito da RAM, 2010

Il Terzo Paradiso , Michelangelo Pistoletto & Gianna Nannini - Minsk, a cura di RAM, testi di Achille Bonito Oliva, edito da RAM/Zerynthia, 2008

Il Terzo Paradiso , Michelangelo Pistoletto & Gianna Nannini - Mosca, a cura di NCCA e RAM, testi di Achille Bonito Oliva, edito da RAM/Zerynthia, 2007

La Seduzione del luogo , Gorizia, 2007

Editing memorandum , a cura di Zerynthia, Roma 2007 · Editing, a cura di Zerynthia, Roma 2006

Camere: Jannis Kounellis, Sol LeWitt, Alvin Lucier, Tamuna Sirbiladze, Franz West , pubblicato da RAM radioartemobile, Roma 2006

Trans3plant , a cura di Zerynthia, Roma 2004

Catalogo RAM www.radioartemobile.it , a cura di Zerynthia, progetto svoltosi nel 2002, stampato nel mese di febbraio 2003

Finestra su Venere, a cura di Zerynthia, edito da De Agostini Rizzoli arte&cultura, Roma 2001

Carla Accardi, a cura di Germano Celant in coedizione con Charta, Milano 2001

Carla Accardi , a cura di Germano Celant in coedizione con Charta, Milano 2001, edizione aggiornata in inglese

Album: L'Ultimo disegno del 1999 , a cura di Stefano Chiodi, Roma 2000

Riunione Mondana (Cingolani, Civitarese, Savini, Spalletti, Turcato), Roma 2000

Atelier del Bosco di Villa Medici , catalogo delle cinque mostre curate da Zerynthia nel corso del primo anno di un programma triennale in corso a Villa Medici, Roma. Carla Accardi, Jannis Kounellis, Günther Förg, Michelangelo Pistoletto, Karel Appel. Edito da Charta, Milano 1999

Oreste 1, di Lorenzo Benedetti, Pino Boresta, Salvatore Falci, Sabrina Mezzaqui, Pino Modica, Giancarlo Norese, Cesare Pietroiusti, Anteo Radovan, Andrea Sperni, Sabrina Torelli, Cesare Viel, Luca Vitone, edito da Charta, Milano 1999

Indoor , catalogo del progetto sviluppato nell'estate del 1998 a Serre di Rapolano, edito da Charta, Milano 1999

Studi per un catalogo ragionato di Carla Accardi, di Germano Celant, edito da Charta, Milano 1999

Come spiegare a mia madre che cio' che faccio serve a qualcosa / Progetto Oreste 0 , di Salvatore Falci, Giancarlo Norese, Cesare Pietroiusti, Eva Marisaldi, Anteo Radovan, Cesare Viel e Luca Vitone, edito da Charta, Milano 1998

Pour nous même . Note a margine dell'opera di Thierry de Cordier di Pier Luigi Tazzi, Roma 1996

Marina Abramovic, Performing body , di Dobrila Denegri, edito da Charta, Milano 1998

Uccelli/Birds, di Carolyn Christov-Bakargiev e Hans Ulrich Obrist, Roma 1997

Orlo. Numero 0 , Roma 1997 · Poeti a Piazza Vittorio, Roma 1997

Segno Senso Suono Sacro, di Riccardo Giagni, Roma 1997

Dan Graham. Scritti e interviste 1965-1995 , di Adachiara Zevi, Pescara 1996

Do it , di Hans Ulrich Obrist, Siena 1996

Accumulazioni , di Rudi Fuchs, edito da Carte e Zerynthia, Catania 1996

Immagini in Prospettive, di Catherine David e Corinne Diserens, Siena 1995 XXI Secolo. Arte e Architettura , Roma 1994

Viaggio verso Citera, di Francesca Pasini, edito da Marpesia e Zerynthia, Pescara 1994

Dopo Montale, di Renato Minore, Roma 1993

Montagne , Gerhard Richter di Adachiara Zevi, Roma 1992

...