# Il Terzo Paradiso - Minsk

Il Terzo Paradiso
Michelangelo Pistoletto – Gianna Nannini

Scuola Nazionale di Bellezza - Minsk
Via Melnikaite 4
Minsk – 220004
Belarus

### *Scuola Nazionale di Bellezza_Minsk (Belarus)*

La Scuola Nazionale di Bellezza di Minsk ospita Il Terzo Paradiso. L'installazione/evento, curato da Achille Bonito Oliva, coinvolge due dei principali protagonisti della cultura italiana e internazionale: Michelangelo Pistoletto e Gianna Nannini. Il Terzo Paradiso ha conosciuto già diverse edizioni: ha toccato la Fondazione Orestiadi a Tunisi; a San Servolo, Venezia, durante l'edizione 2005 della Biennale di Venezia a cura di Achille Bonito Oliva; a Milano presso bunKerart e al Centro Nazionale per l'Arte Contemporanea a Mosca promossa e organizzata da RAM radioartemobile. In questa nuova edizione, Il Terzo Paradiso si propone con un evidente ampliamento rispetto alle edizioni precedenti. L'installazione parte dal Nuovo segno d'Infinito che si dimostra il centro concettuale della mostra e si dilata su tutto lo spazio espositivo su grandi lastre di alluminio che muovono quel segno in una ripetizione infinita. Oltre alle opere specchianti, l'installazione comprende l'Orchestra di stracci di Pistoletto -che si richiama ad un'opera che l'artista ha realizzato nel 1968- e una «scultura vocale» di Gianna Nannini dal titolo Mama che si propone come collante sonoro di tutta l'installazione nel fondersi con i vapori dei bollitori proposti dall'Orchestra degli stracci, arricchendo l'Opera di valori simbolici e estetici. La novità più significativa di questa edizione di Minsk, curata da Angelo Capasso, è nella presenza di un nuovo ciclo di «Testimoni». Oltre ad un numero di personaggi provenienti dal mondo delle arti visive e della scienza, questa volta il ciclo dei Testimoni si apre al mondo musicale con musicisti bielorussi che si ispirano direttamente all'intervento sonoro realizzato da Gianna Nannini per l'installazione. Inoltre, in occasione della mostra, viene presentato l'evento Moda e riciclo. Design by Pietra, che si integra nel contesto del Terzo Paradiso proponendo nuove evoluzioni anche nel campo del fashion design. La mostra è accompagnata da un catalogo che descrive tutto il percorso del Terzo Paradiso, includendo anche questa nuova tappa di Minsk. La mostra è promossa dall'Ambasciata d'Italia presso la Repubblica di Belarus - Minsk.

Get your own - Open publication

*Pietra realizza capi di abbigliamento dal 1994 mettendo in rilievo il concetto di RICICLO e RIUTILIZZO.*
*Pietra trasforma gli stracci in abiti ed accessori che danno risalto alla personalità di chi li indossa, particolari, nuovi ed originali e sempre indossabili.*
*L'abito da sposa rigorosamente bianco e di gusto quasi ottocentesco è fatto di mutande (1995).*
*Pezzi di tessuti di abiti vecchi vengono abbinati a strass e perline per diventare collane, sciarpe e cinture (2007).*
*A volte moda, arte e design si fondono come nell'abito-tappeto-luce (2004-2005) che può essere indossato, calpestato o solo osservato.*

*In occasione della Mostra a Minsk presenta per la prima volta il girocollo del terzo paradiso (2008), abito- accessorio. In questo caso il cerchio centrale che rappresenta il 3° paradiso viene infilato dalla testa, testa dell'uomo che rappresenta la mente, il ragionamento e l'intelligenza.*